



55

NCr\$ 7,00

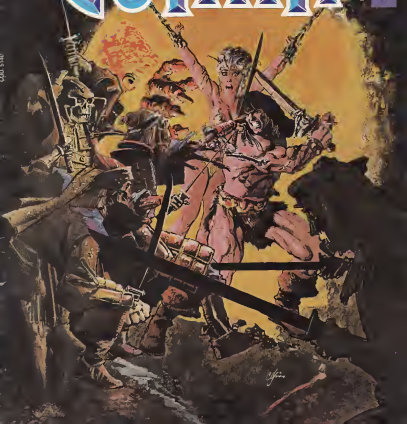
A ESPADA SELVAGEM DE

## CONAN

1984 Conan Publications, Inc. Todos os direitos reservados

A ESPADA DE CONAN  
WILLIAMS

CDD 3147



# SOB O SIGNO DO MORCEGO

Em homenagem ao cinquentenário de Batman, a Editora Abril está lançando uma série de edições muito especiais. Breve, estará nas bancas o número um da nova mini-série de luxo "BATMAN, O MESSIAS", uma história de terror e loucura vivida nos subterrâneos de Gotham City.

**AGUARDE!**  
**SURPRESAS CADA VEZ**  
**MELHORES VÊM AÍ!**



"Saiba, ó príncipe, que nos anos em que os oceanos tragaram Atlântida com suas cidades cintilantes e nos anos que presenciaram a ascensão dos filhos de Aryas, houve uma era inimaginada, repleta de portentosos reinos que se espalharam pelo mundo como miríades de estrelas sob o manto negro do firmamento.

Nessa época surgiu Conan, da Ciméria, ladrão sagaz, assassino frio, formidável guerreiro que, com olhos sombrios e mãos sempre prontas para empunhar uma espada, humilhou sob seus pés os tronos da Terra. As tribos kushitas cantaram muitas lendas sobre o cimério, mas nenhuma delas foi tão bela quanto a de suas aventuras ao lado de Bêlit, a pirata. Juntos, eles saquearam toda a costa sul do continente e viveram uma intensa paixão..."

*Crônicas Nemédias*



Ilha do Gato



Ilha das Escorpiões

Ilha das Fúrias

# A ERA HIBORIANA DE CONAN



A RAIVA DA  
COSTA NEGRA

# Barbarismo em SHEM

EM ALGUM LU-  
GAR DA COSTA ESTÍCIA,  
AO SUL DE KHEM.

UMA PEQUENA PRAIA SEPARA O  
MAR DO CESTE DOS PANTANOS  
INFESTADOS DE VERMES.

NESTA PRAIA, UM TRIO AGUARDA, COM  
DIFERENTES GRAUS DE PACIÊNCIA, EN-  
QUANTO UM ESCALER É BAIXADO DE  
UM BARCO ANCORADO NÃO  
MUITO LONGE  
DALI.

SAUDAÇÕES,  
BÊLIT!  
AMRA!

SAÚDEM  
A SI MESMOS,  
MELIS COR-  
SÁRIOS... E  
CONTINUEM  
REMANDO!

POR ISHTAR...  
VAI SER BOM TER  
O CONVÉS DO  
TIGRESSA SOB OS  
PÉS NOVA-  
MENTE.

EU SÓ ESPERO  
NÃO SOFER DE  
ENJÓOS.

COMO OS  
QUE TEVE  
GUANDO  
VOOU NO  
GAVIÃO DE  
HARAKHT?

NÃO SE  
PREOCUPE,  
ZULÁ...

A GENTE PODE  
TE SÓGAR PRA  
FORA DO  
BARCO.

Argumento:  
ROY THOMAS  
Arte:  
JOHN BUSCEMA e  
ERNIE CHAN



(R) SOB A TUTELA DE N'YASA, BÉLIT É VENERADA COMO A FILHA DA DEUSA DA MORTE, DERKETA.



MAS ESTÁ FALTANDO ALGUÉM.

ONDE ESTÁ N'BOIRA, MEU SUBCHÉFE?

SABE COMO SÃO OS JOVENS, DEUSA... SEMPRE INQUETOS...

ELE VOLTARÁ EM BREVE!



AH, AMBA... DEVE HAVER MUITAS ESTÍGIAS VIÚVAS POR CAUSA DA SUA ESPADA, NÃO?

UMA OU DUAS, LARANGA

EU QUERO QUE VOCÊS, CORSARIOS, CONHEÇAM...



...ZULA, UM DOS ZAMBALLAH QUE VAI PASSAR UNS TEMPOS CONOSCO.

ELE É SEM-VINDO, MAS... EU CONHEÇO O NOME ZAMBALLAH...

NÃO É UMA TRIBO QUE FOI DIZIMADA HA' ALGUNS ANOS?



UM GAROTO CHAMADO ZULA FOI VENDIDO COMO ESCRAVO ESTÍGIO.

O GAROTO CRESCERÁ E QUER VINGANÇA.

QUANDO AS PÁDAS FOREM ERGUÍDAS A BORDO DO TIGRESSA, DESCOBRIRÃO O QUANTO A MINHA É AFIAADA!

ZULA NÃO MENCIONA SUAS OUTRAS HABILIDADES.

LÓGO, SOB O BRILHO DA LUZ  
CHEIA, UM ESTRANHO SOM  
SE FAZ OUVIR.

SÃO  
ZAMBONES...

MAS SEU RESSOAR  
NÃO PARTE DA SELVA,  
QUE SE ESTENDE  
PRÓXIMA À COSTA.

PARTE DO CONVÊS DO TIBRESA...

OS CORSÁRIOS NEGROS ESTÃO CELE-  
BRANDO A VOLTA DE SUA DEUSA...

...QUE TAMBÉM É A  
CAPITA DO TEMIDO  
NAVIÓ PIRATA.

NUM ABANDONO  
SELVAGEM, SEUS  
CORPOS SE  
CONTORCEM...

...ACOMPANHANDO  
CANÇÕES TÃO ANTI-  
GAS QUANTO A  
PRÓPRIA FLORESTA.

A DANÇA PROSEGUE  
POR MAIS DE UMA HORA.

ENTÃO ZULA  
ACEITA A PEDIDA  
DE COMAM, MOS-  
TRAR SEUS  
PODERES!

OHÉ BEM  
DENTRO DOS  
MEUS OLHOS,  
BASARA.

ESTÁ  
FICANDO  
COM SOMO...  
SUAS PALPE-  
BRAS PESAM...

SIM...  
COMO...  
SONO...

VOCÊ SEMPRE PEN-  
SOU QUE ERA UM  
HOMEM, BASARA...

MAS ESTÁ  
ENGANADO!

VOCÊ NÃO  
É UM HOMEM,  
É UM  
PASSARO!

UMA GARVOTA  
PRESTES A  
CRUZAR O  
OCEANO...

PODE ME OUVIR,  
BASARA?



PODE APOSTAR NISCO, ZAMBALLAH!

ESTÁ TENTANDO VOAR COMO UM PATO!



BASARA... NÃO!



PEGUEI! AGORA VOCÊ VAI ACORDAR, E NÃO SE LEMBRARA DE NADA!

AJUZO! COMO É QUE VIM PARAR AQUI?

ACHO QUE VOCÊ NÃO VAI ACRE-DITAR.



É BOM CELEBRAR, NÃO É, BÊLIT? DA ÚLTIMA VEZ, OS DRAGÕES DO AYO ES-TRAGARAM TUDO.

PRA MIM, QUEM ESTRAGOU TUDO FOI AQUELA BRUXA QUE DANÇOU COM VOCÊ.

E, PRA SABER O QUE É DANÇAR DE VERDADE...



OLHE PARA BÊLIT, A RAINHA DA COSTA NEGRA!

OS CORSÁRIOS ENLUDECEM DIANTE DOS MOVIMENTOS SENSUAIS DA SHEMA...



...E CONAN SE LEMBRA DA DANÇA DO AMOR QUE ELA FEZ QUANDO SE CONHECERAM, TRÊS ANOS ATRÁS.



ELA DANÇA OUTRA VEZ,  
COMO DANÇOLÍ NAQUE-  
LE DIA...



UM BALE  
DE PIRATA  
E LOUCO  
ABAN-  
DONO...

QUE LEMBRA,  
AO MESMO  
TEMPO, CRIA-  
ÇÃO E  
MORTE.



ELA NÃO  
É MAIS A  
PIRATA  
SEDENTA DE  
VINGANÇA  
CONTRA OS  
USURPADORES  
DO SEU  
TRONO...

...OU PELA  
TRAÇÃO  
FEITA AO  
SEU PAI,  
O REI...



...MAS APENAS  
UMA MULHER...

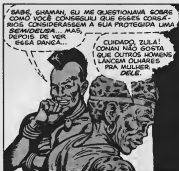


...UMA FÊMEA  
PRIMITIVA E  
ELEMENTAR...



UMA MULHER  
APAXONADA!





OS PRIMEIROS RAIOS DE SOL FAZEM DESENHOS SOBRE AS ÁGUAS...



...MAS APENAS UM HOMEM ESTÁ ACORDADO PARA VER.



ENTÃO, UMA SEGUNDA FIGURA CHEGA AO CONVES...



...PARA SE ESPREGUIÇAR, COMO UMA PANTERA, NO RAIO DO DIA.



MAS SEUS OLHOS AZUIS REFLETEM UMA LUZ QUE POUCOS HOMENS CONSEGUEM CAPTAR.



LOGO DEPOIS, ELE NÃO ESTÁ MAIS SOZINHO... EMBORA NENHUM DOS DOIS HADA SAIBA...



...POIS HA MOMENTOS EM QUE AS PALAVRAS SÃO INÚTEIS...



...E ATRAPALHAM.

DEUSA! AMRA!

A! VEM M'GORA!



M'GORA!! ONDE DIABOS ELE TINHA SE METIDO?





MAS O MESMO PODE  
SER DITO DOS COREA-  
NOS NEGROS...



...E DAQUELA QUE  
ELES SEGUIAM  
ATE O INFERNO.

E, SE ZULA NÃO PODE  
USAR SEU HIPNOTISMO  
AGORA...



ELE MOSTRA OUTRAS  
COISAS QUE APRENDEU  
NA CIDADE MÁGICA  
DE KHESHATTA.

FINALMENTE, QUANDO OS RATOS RESTANTES  
FOSEM PARA OS CONFINES DO MANTANO...



CROM! VAMOS  
DAR O FORA  
ANTES QUE ESSES  
MALDITOS  
VOLTEM!

ASSIM...

N'YAGA  
DEVIA TER  
ME CONTADO  
ONDE VOCÊ  
FOI, M'GORA.

EU PEDI QUE  
ELE NÃO FIZESSE  
ISSO,  
DEUSA.

EU SABIA QUE  
ASGALLUN SERIA  
NOSSO PRÓXIMO  
DESTINO...



...E FUI VER O  
QUE A ESPERA.

VOCÊ  
CONSEGUIU?

SIM, DEUSA! AS  
ARANHAS TECEM TEIAS  
SIMPLES SE COMPARA-  
DAS COM AQUELAS.

VOU CONTAR  
O QUE ACON-  
TECEU...



"COM MEIA DÚZIA DE COMSÁRIOS, EU FUI PARA O NORTE,  
ROUBANDO UM BARCO DE PESCADORES E ANCORANDO  
EM SVEM."

"NÓS NÃO SABÍAMOS COMO  
ENTRAR EM ASGALLUN, JA'  
QUE OS NEGROS NÃO SÃO  
MUITO BEM-VINDOS POR LÍ."



"FOI QUANDO ENCON-  
TRAMOS IMBALAYO  
E SUA CAVALARIA  
KUSHITA."



"NÓS IDENTIFICAMOS COMO ANDARILHOS PERDIDOS. ELES TAMBÉM ESTAVAM RUMANDO PARA ASSGALUN..."

"ENTÃO PROPUSERAM: OU NÓS NOS JUNTAMOS À CAVALARIA DELES, OU MORRERÍAMOS ALI MESMO."



"NÓS RESOLVEMOS MARCHAR AO LADO DELES, MAIS CONTEYTES DO QUE PODÍAMOS DEMONSTRAR."

"DESCOBI QUE A STYRIA TEM POUCOS HOMENS PRA DEIXAR EM SHEM..."

"E, POR ISSO, CONTRATOU OS MERCENÁRIOS DE MAGALAY PRA DEFENDER O LOCAL."



"POUCOS DIAS DEPOIS, MARCHAMOS PRA ASSGALUN."

"FOI A PRIMEIRA CIDADE SHEMITA QUE VIMOS POR DENTRO."

"PORÉM, NADA ME IMPRESSIONOU MAIS..."



"DO QUE A VISÃO DO REI NIM-KARRAK, O HOMEM QUE VOCÊ ODEIA."

"EMBORA ELE SEJA UM SHEMITA, TODOS OS GUARDAS ERAM ESTÍBOS..."



"...E ELE PARECIA MAIS UM PRISIONEIRO QUE UM MONARCA."

"VAI PARECER UM DEFUNTO, QUANDO A MINHA ESPADA ATRAVESSAR AQUELA BARRIGA NOJENTA! CONTINUE."



"ALGUNS DIAS DEPOIS, UMA TROPA DE CAVALEIROS... HIRKANIANDOS... CHEGOU DO LESTE... PARECE QUE FOI CHAMADA EM SEGREDO PELO PRÓPRIO NIM-KARRAK."

"DEPOIS DISSO, OS HIRKANIANDOS APARECIAM COM O REI OU GUARDAVAM O PALÁCIO, E EU ME PERGUNTEI POR QUÊ."

"POR UM ESTÍGIO BÊBADO,  
EU SOUBE QUE SEU PAI'S  
VIA RECLAMAR O TRONO,  
MESMO QUE ISSO CAU-  
SASSE UMA GUERRA  
ENTRE OS SHEMITAS."



"POR ISSO ELAS  
CONTRATARAM  
MABALAYO E  
SEUS HOMENS."

"O ÚNICO NOBRE DA CIDADE,  
ALÉM DO REI, É URIAZ... UM  
BORDUCHO QUE PARECE ESTAR  
SATISFEITO COM SEU JARDIM  
DE PRAZERES."



"MAS, TALVEZ, ELE SÓ  
ESTEJA FINGINDO...  
PRA PROTEGER  
SUA VIDA."

"EU TAMBÉM SOUBE DE ARHITHOM,  
QUE FOI CRIADO NA CORTE DE ANANIA,  
OUTRA CIDADE SHEMITA."

"ASGALLUN PODIA PRE-  
FERIR ELE A ESTÍGIO...  
OU MESMO A URIAZ..."



"MAS PEN-  
SAM QUE  
ELE É  
LOUCO."

"DIZEM QUE, ULTIMAMENTE, ELE TOMOU  
INTERESSE PELAS TROPAS DO REI  
SUMUABI DE ANANIA E LIDERA UM  
EXÉRCITO EM SHEM..."



"ESPERO QUE VOCÊS  
ENCONTREM ALGUÉM SEN-  
TINDO NISSO TUDO... POR-  
QUE A MINHA CABEÇA  
ESTÁ RODANDO."

"VOCÊ NÃO  
É TÃO SIM-  
PLORIO  
COMO FINGE,  
M'GORA."

"POR FALAR  
NISSO, EU  
SOU ZULA  
DE KHE-  
SHATTA!"



"E ENTÃO,  
MEUS AMI-  
GOS?"

"POR CACU! PARECE  
QUE OS HOMENS CIVILI-  
ZADOS PLANEJAM  
MAIS DO QUE  
DORMEM!"

"E! TODOS OS MONAR-  
CAS DE SHEM SÃO  
PARENTES... O QUE  
TORNA SUAS QUER-  
RAS MAIS  
AMARGAS  
AINDA..."

"NÃO IMPORTA.  
O TRONO DE  
ASGALLUN É  
SÓ MEU..."



"E NIM-KARRAK,  
MALDITO GEJA,  
TEM QUE MORRER!"







...ELES VÊM OS RECÉM-CHEGADOS MIRKAMANDS, EMPREGADOS DE NIM-KARRAK, DESACREDITADOS POR TODOS OS ESTÍBIOS...

QUE OCORRIA NÁ UMA DÉCADA ESTA CIDADE, ONDE NÃO SÁO BEM-VINDOS...

...E OS KUSHITAS, ALIADOS DOS ESTÍBIOS, EN-  
GORA DESACREDITADOS POR ELLES, PELOS MIRKAMANDS OU PELA POPULAÇÃO...

O POVO! ISSO É O QUE MAIS PREOCUPA CONAN.

O QUE ELLES QUEREM... E DE QUE LADO VÃO FICAR NO CASO DE UMA GUERRA?

CERTAMENTE, ELLES RECONHECERÃO UM OUTRO LÍDER SHE-ANITA SE NIM-KARRAK CAIR...

DE REPENTE, UM IMPREVISTO INTERROMPE OS PENSAMENTOS DO CINEIRO...

VOCÊ! AONDE ESTÁ, LEVANDO ESSES TRÊS?

PRO JARDIM, ONDE IMBALAYO ESPERA POR ELLES!

NÃO SE PREOCUPE!

MAS SERÁ QUE RECONHECERÃO BÉLIT COMO TAL, ESPECIALMENTE SE ELA ASSASSINAR NIM-KARRAK COMO PLANEJA?

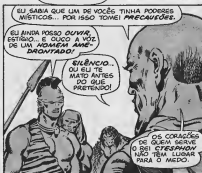
PRA ONDE, POR ISHTAR, ESTAMOS INDÓ?

QUIASE PRA ONDE EU DISSE, DEUSA.

VAMOS A UM JARDIM DE PRAZERES RARAMENTE USADO POR IMBALAYO.

SERÁ UMA BOA MANEIRA DE ENTRAR NO PALÁCIO.







DEUSA! AMRA! ME PERDOEM, EU IMPLORO!

EU NÃO SEI O QUE ME LEVOU A FAZER ISSO!

EU SEI, M'GORA, E NÃO O CULPO!



PIOR-NUBIS, COMO MAGO FRACO QUE É, SÓ POSSUI UM PODER...

...TOCAR EM ALGUÉM E SER OBEDECIDO.

ELE TE FEZ ESQUECER O ENCONTRO QUE TIVERAM.

...ATÉ VOCÊ PEGAR A PEDRA PRA AGERTAR ZULA.



MUITO ESPERTA!

E JÁ QUE VOCÊ EXPLICOU MEUS PODERES TÃO BEM...

O ESTÍGIO, COM OLHAR MALIGNO, TOCA NOVAMENTE EM M'GORA, DEPOIS EM ZULA...



...É, FINALMENTE, EM CONAN E BELIT.

PRONTO! AGORA VOCÊS QUATRO ESTÃO SOB O MEU PODER.

TIREM A REDE, CÃES...



...É QUE ELES LUTEM ENTRE SI ATÉ A MORTE!

PELA GLÓRIA DO REI CTESPHON III E DO THOTH-AMON, MESTERE MÃO DO ANEL NEGRO!

NÃO LARGUEM SUAS ESPADAS...

...ATÉ QUE ELAS PERCAM ATRA- VESSADO SEUS COMPANHEIROS!

LENTAMENTE, CONAN E BELIT, M'GORA E ZULA... AGEM COMO SE TIVESSEM PELA FRENTE O PIOR INIMIGO.

E, EM ALGUM LUGAR, A MIL LEGUAS DALI, O FEITICEIRO THOTH-AMON SOLTA UMA GARGALHADA.

EM SILÊNCIO, O CIMÉRIO E A SHEMITA CRUZAM AS ESPADAS...



QUE PENSAMENTOS ALIEM POR SUAS CARRERAS ENFEITICADAS?

ME/CB 93 (1978) - ESC 55/62

MAS, SE SUAS MENTES SÃO LENTAS...



SEUS REFLEXOS NÃO SÃO...

...NEM O BRAÇO DE CONAN, NEM O CORPO DE BÉLIT!

POR QUE NÃO DEIXA A GENTE ACABAR COM ELES DE UMA VEZ, PIOR - NUBIS?

SU PREFIRO ASSIM.

FU HUMILHADO QUANDO OS DOIS PIRATAS FUGIRAM DE AGSALUN.



E A VINGANÇA PARECE MAIS PROXIMA A CADA SEGUNDO!

OS OLHOS DE CONAN NÃO TEM EXPRESSÃO ENQUANTO ELE LUTA COM A SUA COMPANHIEIRA...

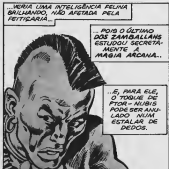


...E AGORA USA SUA ESPADA COMO UMA MARIONETE BEM MANIPULADA.



MAS, SE O ESTÍO PERCEBESSE O OLHAR DO HOMEM CHAMADO ZULA...

...VERIA UMA INTELIGÊNCIA FELINA BRILHANDO, NÃO AFETADA PELA FETICARIA...



...POIS O ÚLTIMO DOS ZAMBALLANS ESTUDOU SECRETA-MENTE A MAGIA ARCANÁ...

...E, PARA ELE, O TOQUE DE PIOR - NUBIS PODE SER ANULADO NUM ESTALAR DE DEDOS.

AGORA, ENQUANTO ZULA DEIXA QUE M'GORA O  
APROXIME DO BANDO DE ESTIGIOS...



...ELE SE RECORDA DE  
TER SIDO VENDIDO CO-  
MO ESCRAVO POR  
UM JOVEM MASO...

...UM MAGO CHAMADO PTOR-NUBIS!



MORRA,  
CHACAL  
ESTIGIO!

MORRA PELA  
MÃO DAQUELE QUE  
VOCÊ PREJUDICOU!

E QUANDO A  
ESPAADA FAZ O SRI-  
MICO DERRADEIRO  
NO AR...

...O CHOQUE DO RECONHE-  
CIMENTO BALHA NOS  
OLHOS ARREBALADOS  
DE PTOR-NUBIS.



PTOR-NUBIS  
ESTA  
MORTO!

ENTÃO VAMOS  
MATAR OS  
FORASTEIROS!

! ELES SÃO  
MUITO PERV-  
SOSOS PRA VIVER!

MAS, COM A MORTE DO MASO, O  
FEITIÇO SE QUEBRA...



DEPRESSA  
CRIANÇAS! ELÉS  
NÃO SÃO  
MUITOS!

SÓ QUE EU  
PRECISO DE MAIS  
UMA OU DUAS  
ESPADAS  
AQUI.



VOCÊ AS TERÁ  
ZULA!

ENTÃO VOCÊ  
SE VINGOU  
DE PTOR-NUBIS?

SIM... E FIQUEI  
ESTRANHAMENTE  
INSATISFEITO.

TALVEZ A VINGAN-  
ÇA NÃO SEJA TUDO  
AQUILO QUE  
SE PENSA.



VOCÊ NÃO VAI ME OUVIR DIZER ISSO, ZULA, QUANDO EU ENTERRAR MINHA ESPADA EM NIM-KARRAK!

EU ESPEREI MAIS DE UMA DÉCADA PELA MINHA VINGANÇA!



ACREDITAMOS EM VOCÊ, MULHER!

MAS, ANTES, VAMOS TERMINAR COM OS ESTIGIOS. DEPOIS PASSAMOS AOS SHEMITAS, CERTO?



NÃO PRECISA, CONAN.

NÓS VENCEREMOS!

É O QUE PARECE!

NÓS NÃO VENCEMOS! NÃO ENQUANTO O TRAIADOR CONTINUAR NO TRONO...

OU PIOR... ENQUANTO DEIXA QUE OS ESTIGIOS ANEXEM ESTA CIDADE AO SEU REINO.



ENTÃO É MELHOR AGIR DE PRESSA. ENQUANTO AINDA HÁ UMA CHANCE SHEMITA!

EXATAMENTE... E EU SEI COMO!

M'GORA... PRECISO DE VOCÊ!



AO SEU DISPOR, DEUSA... SE ME PERDOAR PELA TRAIÇÃO.

VOCÊ ESTAVA HIPNOTIZADO!

VOCÊ É CONHECIDO AQUI COMO UM MERCENÁRIO KUSHITA.

ESPALHE QUE A FILHA DE ATRANA-SIS VOLTOU DO EXÍLIO PRA RECLAMAR SEU TRONO!

SIM!



EU VOU COM VOCÊ, M'GORA.

MAS VOCÊ NÃO SE PARECE COM UM KUSHITA!

VOCÊ NÃO CONHECE O HOMEM BRANCO, AMIGO...

PRA ELE, TODOS OS HOMENS AO SUL DE AQUILONIA SE PARECEM!



E ZULA PROVOCOU O QUE DIZIA, ESPALHANDO O BOATO ENTRE OS SHEMITAS, KUSHITAS...E HIRKANIANOS...

"A FILHA DE ATRAHASIS VOLTOU DO EXÍLIO E LOGO RECLAMARA SEU DIREITO AO TRONO DO USURPADOR NIM-KARRAK!"

ATÉ OS CORBÁRIOS NEGROS, QUE SE AJUSTARAM NO EXÉRCITO DE IMBALAYO, ESPALHAVAM AS NOVAS PARA QUEM QUISSES OUVIR.

E AS LAVRAS SE DISPERSARAM, COMO POLEM AO VENTO!

ENQUANTO ISSO, ESCONDIDOS NUM DOS MUITOS JARDINS DE PRAZERES DA CIDADE...

BELIT...VOCÊ ACREDITA QUE ASSALUN SE IMPORTA SER GOVERNADA POR VOCÊ... OU PELO DIABO?

NÃO... SE O DIABO FOR ENEMITA!

E ISSO VAI VIRAR UM INFERNO SE OS ESTIGIOS ANEXAREM FORMALMENTE A CIDADE.

ELLES ME ACEITARAM PORQUE, A NÃO SER POR URRAE OU ANTHROM, EU SOU A ÚNICA PRETENDENTE COM SANGUE AZUL NAS VEIAS!

TALVEZ EU DEVERESSE TER FEITO UM PACTO COM ANTHROM...

MAS AGORA É MUITO TARDE!

E, NO PALÁCIO REAL, O REI NIM-KARRAK FAZ A MESMA OBSERVAÇÃO...

PTOR-NUBIS ESTÁ MORTO... TEM QUE ESTAR!

SENÃO JÁ TERIA VOLTADO COM BELIT E SEUS LACAIO!

E, SE OS BOATOS SOBRE OS ESTIGIOS SÃO VERDADEIROS...

ELLES QUEREM MESMO DESTROÁ-LO, MAJESTADE!

TENHO QUE AGIR RÁPIDO... ANTES QUE ELLES SAIBAM QUE EU SEI.



"...OU, TALVEZ, QUE PERMANEÇA VIVO."





NA VERDADE, ELÊS MAL LIGAM PARA URIAIZ... MAS QUEM QUER VER UM COMPATRIOTA SER MORTO PELO INVASOR?

OS MURMÚRIOS DE PROTESTO, PORÉM, NÃO PESSAM DISSO QUANDO SÊO RESPONDIDOS POR LANÇAS ESTÍGIAS...

ENQUANTO OS HIRKANIANOS ASSISTEM A TUDO POUCO A VONTADE.

COMO PROTETORES DO ANTIGO REI EHEMTA, QUAL SERÁ O SEU FUTURO...

MAS MÃOS DOS ESTRANHOS E DOS MERCENARIOS KUSHITAS?

ESTES ÚLTIMOS OBSERVAM A CENA SEM DIZER NADA...

ELES SÃO RIGIDOS COMO OURO ESTÍGIO E ESTÃO CONTENTES.

...EMBORA DESCOBRIM DE TODAS AS OUTRAS FACÇÕES.

AGORA, BAL-YAMM... COMO ALTO SACERDOTE DE ISHTAR SEM ASGALIN, VOCÊ ME PARA BENÇÃOS...

...ISTO É, SE QUISER VIVER!

EU... DEVO TRAZER A CORÇA DE PELIENTIA, O PRÍNCIPE.

MAS LEMBRE-SE OS TEMPLOS DE ISHTAR VÃO PERMANECER, JUNTO COM OS DE SET.

SE EU QUISER AGORA, A CORÇA...

SEM DIZER NADA, O CARRASCO OBEDECE...

ESTA AQUI, O PRÍNCIPE!

EU MESMO A COLOCAREI!

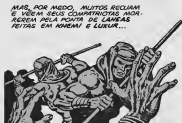
EXECUTOR, COLOQUE O GORDUCHO NO LUGAR!

N-NÃO... EU NÃO QUERO A CORÇA... JURO!

POR ISHTAR... POUPEM A MINHA CABEÇA!

SILÊNCIO, PORCO!





NUM MOMENTO, A  
BATALHA SE INI-  
CIA...

...COM UMA REPENTINA ALIANÇA ENTRE SHEMITAS E  
HIRKANIANOS CONTRA ESTÍGIOS E KUSHITAS.

O GRANDE NÚMERO DE SHEMITAS,  
MAIS ARMADAS DOS HIRKANI-  
ANOS, SUPERA AS ARMAS MELHO-  
RES DOS SEUS INIMIGOS...

E LOGO A GRANDE  
PRAGA É TINGIDA  
DE ESCARLATE...

...ENQUANTO OS GIGANTESCOS  
LEÕES DE PEDRA ASSISTEM  
À CENA DE CARNIFICINA DO  
PODER.

OS CONFUSOS ESTÍGIOS  
EMPALEDECEM DIANTE  
DA ESPADA DE CONAN,  
O CIMÉRIO...

...OU QUE BÉLIT É A MESMA  
QUE AFUNDA TODOS OS  
NAVIOS, MESMO OS DE  
SHEM.

EULA! NÃO FIQUE  
MUITO LONGE DE  
BÉLIT!

OS ESTÍ-  
GIOS DARIAM  
MUITO  
VELA MORTE  
DELA!

É DIFÍCIL  
GUARDAR A  
MOÇA,  
CONAN.

NÃO SERÁ A PRIMEI-  
RA NEM A ÚLTIMA  
CHACINA FEITA EM  
NOME DA LINHA-  
GEM REAL.

...QUE AGRADECE  
O FATO DE A  
MULTIDÃO NÃO  
SABER QUE ELE  
É O ODIADO  
AMBA, PIRATA  
DOS MARES...



...QUANDO ELA  
ESTÁ OCUPADA EM  
MATAR ESTÍGIOS!



MULHER! POR CROM,  
FIQUE LONGE DO  
PERIGO!

E DEIXAR  
VOCÊ E OS  
OUTROS LU-  
TANDO POR  
MIM?

JAMAIS!

ENQUANTO  
UM ESTÍGIO  
VIVER, BELIT ES-  
TARÁ LUTANDO!



ENTÃO ACHO QUE  
NÃO HÁ NADA  
A FAZER...

...A NÃO GER  
CUIDAR PRA QUE  
NÃO SOBRE  
NENHUM  
ESTÍGIO!

E, EM MINUTOS, É  
O QUE ACONTECE...



QUANDO NÃO HÁ MAIS  
PERIGO DE QUE FLECHAS  
SEJAM ATIRADAS DA  
MULTIDÃO LA' EMBAIXO,  
BELIT OBSERVA, DO  
PEDESTAL DA ESTATUA...

...O MASSACRE  
QUE SE DÁ  
EM SEU NOME...



...SEM SABER QUE UM PERIGO  
AINDA MAIOR SURGE POR  
TRÁS DELA!

ESTA É A MINHA  
CHANCE DE RE-  
CUPERAR O  
TRONO!

E ELA VEJO  
FICAR TÃO  
PERTO DO  
MEU ESCON-  
DERIÇO!

NÃO MEU  
REI!

SE O  
SENHOR SE  
MOSTRAR,  
SERÁ UM  
HOMEM  
MORTO!





E VOCÊ JÁ É UM...  
POR 66 OPOR AO  
SEU REI!

TENHO  
QUE ME  
VINGAR!

UUNGH...



É PROVÁVEL QUE BÉLIT TAMBÉM  
ESTEJA PENSANDO EM VINGANÇA...

...UMA VINGANÇA ADIADA,  
JÁ QUE NIM-KARRAK  
NÃO FOI ENCONTRADO...

MAS ELA NÃO PERCEBE  
QUE ELE A ENCONTROU!



BÉLIT...  
ATAQUE DE  
VOCE!

ELA NÃO PODE OLHAR  
OS GRITOS ABAFADOS  
PELO TUMULTO...



...MAS, AINDA ASSIM,  
O ASSASSINO PODE  
SER DETIDO...



...PELO OLHAR HIPNÓTICO DO  
DESESPERADO ZULA, QUE TEN-  
TA ALCANÇAR OS OLHOS DO  
USURPADOR...



...E FAZER COM QUE,  
PARA O MATADOR...

A FERA DE  
PEDRA DE  
REPENTE PA-  
RECE  
VIVA.

NAAAAÃO!

O REI DE-  
POSTO DA  
UM PASSO  
PARA TRÁS...



UM PASSO  
FATAL...

AAAAA

PELA SUA FORMA  
CONTORCIDA, ISSO  
FICA ÓBVIO PARA  
QUALQUER UM  
QUE OLHE...



A PRATA PERDEU  
A CHANCE DA TÃO  
ESPERADA  
VINGANÇA.

NÃO NÃO  
PODE SER!

EU NÃO VOU  
PERMITIR!



...MESMO NUMA BATALHA  
PRATICAMENTE PERDIDA...



...JÁ QUE OS SHE-  
ANTAS E NIKKANA-  
MOS NÃO TÊM MAIS  
MEDO DOS ESTÍOIS.

ENQUANTO ISSO,  
DO ALTO, UM CORVO  
OBSERVA A BATALHA...



...E VOA EM DIREÇÃO  
AO SUDESTE.

AFINAL, COM A MORTE  
DE ATOR-ALUS, THOR-  
AMON E O REI CTESPHON  
TÊM QUE MANTER CON-  
TATO COM ASSALUN...



IMBALAVO  
TENTA FAZER  
SEUS HOMENS  
CUMPRIREM O  
TRATADO COM  
OS ESTÍOIS.



MAS, QUANDO VÊ  
QUE NÃO HÁ ESPE-  
RANÇAS NESSE  
SENTIDO...

...ORDENA  
AOS KUSHITAS...

...QUE SE VIREM CONTRA  
OS POUCOS ESTÍOIS  
QUE RESTAM.



OS SÚDITOS DE  
CTESPHON III,  
NATURALMENTE  
SE RENDEM.

E, QUANDO AS  
HOSTILIDADES  
SE AMENIZAM...

HOMENS  
DE ASGALUN!

OUÇAM  
AS PALAVRAS  
DA SUA  
RAINHA!

VOCÊS VÃO ACREDITAR NA  
PALAVRA DE BAL-YAMM,  
SACERDOTE DE ISHTAR...

...SIM, EU  
POSSO  
PROVAR QUEM  
SOU PRA  
ELE!

ENTÃO...  
DEIXEM QUE  
A FILHA DE  
ATRAHAGIS SEJA  
A RAINHA DE  
ASGALUN!

E SERÁ!

NÃO SÓ OS ENEMITAS, MAS TAMBÉM OS MERCENÁRIOS  
PRESTAM ATENÇÃO AO TOM REAL DA VOZ QUE SE ESPALHA  
PELA PRAÇA...

SABAM QUE  
NIM-KARAK  
ESTÁ MORTO...  
VÍTIMA DE SI  
MESMO!

EU SOU AGORA A  
SOBERANA DE PESH-  
TIA E ESTA CIDADE!

VOCÊ PODE PROVAR QUE  
É MESMO FILHA DE ATRAHAGIS...  
QUE MUITO DIZEM ESTAR MORTO?

BÊUT... VOCÊ  
CONQUISTOU  
MESMO ESSA  
COROA...

...MÁS TEM CERTeza DE  
QUE QUER REINAR SOBRE  
ESSE POVO INSTÁVEL?

POR CROM, ELES  
PODEM FACILMENTE  
SE VIRAR CONTRA  
VOCÊ!

EU QUERO  
A COROA,  
MEU AMOR.

SE MUDAR  
DE IDÉIA,  
POSSO  
RENUNCIAR!

NÃO, FILHA  
DE  
ATRAHAGIS...

O QUE DISSE, BAL-YAMM?

VOCÊ NÃO CONHECE  
AS TRADIÇÕES DA  
TERRA QUE DEIXOU  
HÁ TANTO TEMPO.

NÃO SE PODE RE-  
NUNCIAR A COROA  
DE PESH-ENTIA...

SÓ A MORTE  
PODE TE LI-  
BERTAR DELA!

SE VOCÊ ABDICARSE,  
A MULTIDÃO A  
MATARIA.

ISSO JÁ  
ACONSELHEI  
ANTES.

COM AS PALAVRAS  
DO SACERDOTE, A  
COROA PARECE  
BEM MAIS PESADA  
QUE HÁ POUCO.



SER RAINHA POR ESCOLHA É UMA COISA... MAS, POR MEDO DE MORRER...

DE REPENTE, ELA VÊ A SOLUÇÃO...

URIAZ!

MA-MAJESTADE!



NÃO, PRIMO... CHAME A SI MESMO DE MAJESTADE!

HOMENS DE ASSALUN. VEJAM SEU NOVO REI!

N-NÃO! EU NUNCA QUIS...

SEUS DESEJOS, ALTEZA, NÃO TEM MAIS IMPORTÂNCIA...

AGORA VOCÊ É O REI DE PELUSINTIA...

...ATÉ SUA MORTE.



ACHO QUE VOCÊ DECIDIU CORRETAMENTE, BÉLIT.

SIM, MULHER! ERA A VINGANÇA QUE VOCÊ QUERIA... E NÃO O TRONO DE ASSALUN.

É! EU JÁ TENHO UM TRONO... O TIGRESA!



E ELE ME ESPERA A MUITAS LEGUAS DAQUI!

VENHAM! ESTA PASSAGEM SECRETA VAI NOS LEVAR PRA FORA DA CIDADE...

...ANTES QUE O POVO DES-CUBRA QUE QUASE GORDOU UMA PIRATA!

ELES TAMBÉM NÃO MORREM DE AMORES POR AMAR.



OS HOMENS DE ASSALUN NÃO MORREM DE AMORES POR NINGUÉM...

IDIOTA! EU DIGO QUE AKHIRON SERIA UM REI MELHOR DO QUE O GORDUCHO DO URIAZ.

AKHIRON... OU ATÉ MESMO UM BURRO!

SILÊNCIO CÃO! VOCÊ ESTÁ FALANDO DO SEU REI!

UMA COISA LEVA A OUTRA E, POUCO DEPOIS...



...CADA RAÇA  
ESTÁ NA  
SARGANTA  
DA OUTRA.

EXCETO OS ESTÍGIOS QUE SÃO  
POUCOS O BASTANTE PARA  
SABER QUANDO ESTÃO  
DERROTADOS

"EU NÃO PRECISO DO ESPELHO MÁGICO  
PRA VER QUE É O EXÉRCITO DE AKHIROM!"

"DIZEM QUE ELE É  
LOUCO, MAS ISSO LÁ  
É IMPECIÇÃO PRA  
ALGUÉM SE TORNAR  
LÍDER DE  
HOMENS?"



ENQUANTO ISSO, ALÉM DOS PORTÕES...



ESTOU ESCUTANDO  
OUTRA BATALHA  
NA CIDADE.

PARCE QUE  
ESCAPEI BEM  
A TEMPO!

FOI MAIS  
DO QUE VOCÊ  
PENSA!

OLHA QUEM VEM,  
VINDO DO NORDESTE...

AKHIROM E UNIAZ QUE SE  
ENTENDAM... E QUE UMA PRAGA  
LEVE OS DOIS!



COM AM-KARBAK  
MORTO... E MEU  
PAI VINGADO, EU  
SÓ QUERO O QUE  
PUDER CONSEGUIR  
NA COSTA  
NEGRA.

A KINGSANEA  
NÃO É TÃO DOCE  
QUANTO PARECE,  
NÃO É,  
BÉLT?

TALVEZ EU  
NEM VÁ ATÉ  
KINESMATTÁ,  
CONAN!



ÓTIMO! E EU  
NUNCA MAIS  
QUERO PÔR OS  
PÉS EM SOLO  
ESTÍGIO.

PRONTA  
PRA IR,  
BÉLT?

MAIS DO QUE  
PRONTA, AMOR!

MAL FOSSE  
ESPERAR PRA  
SENTIR O CON-  
VÉS SAL INCAN-  
DO SOB OS  
MEUS PÉS.



# O REI-FERA DE ABOMBI

VOCÊS NÃO SE IMPORTAM  
QUE ALGUÉM DE SEUS COR-  
SÁRIOS SIGAM COMIGO?

NEM TODO  
PIRATA SE-  
RIA TÃO BOM-  
BOSO, TENHO  
CERTEZA...

ESPECIALMENTE DEPOIS  
QUE EU ESTRAGUEI SUA  
VINGANÇA CONTRA AMI-  
KARRAK.

VOCÊ SALVOU  
A MINHA VIDA,  
ZULA.

E QUANTO A  
YARUNGA E OS  
OUTROS... ELES  
SÃO LIVRES  
PRA IR!

Argumento: ROY THOMAS Arte: JOHN BUSCEMA & ERNIE CHAN

E A SUA VINGANÇA  
CONTRA O MAGO  
ESTIVO QUE TEN-  
TOU MATA-LO?

VOCÊ ESTÁ indo  
PRO MORTE, E NÃO  
PRA KHESHATTA...

DESCOBI QUE  
A VINGANÇA NÃO  
TRAZ SATIS-  
FAÇÃO.

PRA MIM, ELA  
CONTINUA TEN-  
DO UM GOSTO  
DOCE.

TALVEZ PORQUE EU SEJA  
UM BARBARO IGNORAN-  
TE... VOCÊ SE EDUCOU NA  
CIDADE DOS MAGOS!

VOCÊ É TÃO IGNORANTE  
QUANTO UMA RAPOSA,  
COMAN.

DEUSA!

LASANGA, AJONGA E OS OUTROS ME PEDIRAM  
PRA FALAR POR TODOS. ESPERAMOS QUE EN-  
TENDA O NOSSO DESEJO DE  
IR COM O ZAMBALLAH...

CLARO,  
YARLUNGA.

NA VERDADE, SEUS DE-  
SEJOS FORAM DESPERTA-  
DOS QUANDO ESPIONAVAM  
EM ASGALUN.

QUE A DEUSA DA MORTE MANTENHA  
SUAS MÃOS PÁLIDAS LONGE DE VOCÊS..  
E QUE TENHAM LONGAS VIDAS!

AGORA,  
ADEUS!

DE LEMBRANÇAS  
AOS HIPERBÓREOS  
QUE ENCONTRAR  
ZULA... CORTAN-  
DO A GARGAN-  
TA DELES!

SÓ SE EU FOR  
ATAcado PRÍ-  
MEIRO.

ATÉ UM DIA, ZULA!

PELOS DE-  
MÔNIOS DE  
GROM!

ZULA...  
TODOS  
ELES...

SUMIRAM...  
EM PLENAR!



AH! OLHEM DE NOVO! ZULA  
ESTÁ BRINCANDO!

DO QUE VOCÊ  
ESTÁ FALANDO,  
N'YAGA?

ZULA!  
TENHA  
PENA  
DOS SEUS  
AMIGOS!



SEM DIZER NADA, BELIT LANÇA UM OLHAR FURTIVO AO SEU  
AMANTE.

O ROSTO DE CONAN É UMA MÁSCARA,  
NÃO HÁ EMOÇÃO APARENTE.



AULUS,  
CRIANÇAS!

QUANDO ELKS  
DESAPARECEM,  
AGORA, É ALEM  
DO HORIZONTE...



LOGO, O TIGRESA  
DEIXA AS PRAIAS  
DE SIEM...

CONAN, MEU AMOR... VOCÊ  
DESEJOU IR PRO NORTE  
COM ZULA?



AFINAL, JÁ FAZ TRÊS  
ANOS QUE VOCÊ NÃO  
PISA EM TERRAS  
HIBORIANAS!

QUANDO EU... OU  
VOCÊ QUISER QUE  
EU VÁ... EU IREI,  
GAROTA.

ATÉ LÁ,  
MEU UNICO  
DESEJO  
É VOCÊ...

.. SÓ VOCÊ..



O NAVIO  
PIRATA DESLIZA  
EM DIREÇÃO  
AO MAR  
ABERTO, SEU  
DESTINO:  
A COSTA  
NEGRA...



...ONDE BELIT É  
UMA RAINHA  
SEM CORDA.



É CLARO QUE, NO CAMINHO, HÁ TEMPO PARA BRINCADEIRAS.

VOCÊS NUNCA VÃO  
APRENDER, SEUS  
TÓLOS?

SEMPRE FRACASSAM  
QUANDO TENTAM ME  
DERRUBAR!

TALVEZ  
A NOSSA  
SORTE  
AJUDE,  
AMRA.



TALVEZ,  
MAS EU  
DUVIDO...

3 LUNGHE!



O QUE  
VOCÊ  
DISSE,  
AMRA?

POR CROM!



PARCE  
QUE VOCÊS  
APRENDERAM  
UM POUCO DO  
QUE EU  
ENSENEI!



MAS VOCÊS  
AINDA SÃO  
LANCEIROS...



...E EU  
AINDA  
SOU  
AMRA!

AN! MELHOR SORTE  
DA PRÓXIMA VEZ, DA-  
TIRA!

POR UM SEGUNDO,  
PENSEI QUE ELAS  
PUDESSEM...

DEUSA!  
AMRA!

QUE DIABOS...





OLHEM PARA  
O PORTO,  
CORSARIOS...

...ONDE FICAVA  
A VILA DOS  
MATUBUS!



"FICAVA"? QUE  
DABOS ELE QUER  
DIZER...

POUR ISHTAR!

TODOS EMUDECEM A BORDO DO TIGRESA...



POIS ONDE ANTES HAVIA O VILAREJO DE UMA TRIBO LEAL A  
BÉLIT, MESMO QUE POR NECESSIDADE...

...AGORA  
SÓ RESTAM  
ESCOMBROS.

NEM UM SINAL DE VIDA HUMANA  
SE FAZ APARENTE.

E, CONTINUANDO RUMO AO SUL, OS PIRATAS VÊEM  
ESSAS CENAS SE REPETIREM VÁRIAS VEZES...

MAIS VILAS QUEIMADAS... NEM  
DELAS, NEM DA CABANA TINHA  
SIDO DANIFICADA, MAS TAMBÉM  
NÃO HAVIA UMA ALMA VIVA.

O QUE ACON-  
TECEU AQUI,  
COMIN?

NÓS SABEREMOS, BÉLIT...  
ASSIM QUE ENCONTRARMOS  
ALGUÉM QUE NÃO FUGIU...  
OU MORREU.

O QUE  
VOCÊ ACHA,  
SHAMAN?

EU ACHO,  
AMRA, QUE  
TEM ALGU-  
MA COISA...  
SOBRENATU-  
RAL NIS-  
SO TUDO.

E, RUMANDO SEMPRE PARA O SUL, SEGUE O ERRANTE TIGRESA...



(R) ESC. 40.





VOCÊS SÃO BEM-VINDOS...  
MAS INFELIZMENTE NÃO  
TEMOS NENHUM TRIBUTO  
A OFERECER.

NÃO É ISSO O QUE  
QUEREMOS HOJE,  
OMBASSA... MAS  
RESPOSTAS.

ENTÃO VENHAM,  
EMBORA NÃO SE-  
JAM BOAS...

EM SILÊNCIO, ELES SEGUERAM O CHEFE  
PELAS RUAS DE WATAMBÍ...



...ONDE TODOS PARECEM  
ESTAR NO MESMO TRANSE  
DO CHEFE



POR CROM, É  
MESMO UMA  
CIDADE DE  
MORTOS!

NÓS VAMOS CHEGAR  
AO FUNDO DISTO, SU  
JURO...

PELAS JOIAS  
DA CORDA QUE  
SU REUSEI!



CONAN, BÉLIT E NYAGA SE JUNTAM  
A OMBASSA E SEU FEITICEIRO...

DIGA, O QUE  
ATINSHU O SEU  
POVO, VELHO  
AMIGO?

SOMOS UMA RAÇA SUS-  
JUGADA, O DELUS!... MINHA  
PRÓPRIA FILHA É MANTIDA  
PRISIONEIRA PRA ASSEGURAR  
LEALDADE A UM NOVO E  
TERRÍVEL MESTRE!



N'YAM... UMA  
REFEM? MAS...  
LEVADA POR  
QUEM?

SEM OS DRAGÕES DO  
RIO, ISTO AQUI DEVA  
ESTAR PACÍFICO COMO  
UM CEMITÉRIO.

VOCÊS JÁ  
OUVIRAM  
FALAR EM  
ABOMBI?

ABOMBI? UMA  
FILHA DE RUÍNAS  
DESERTAS AO  
SUL, NÃO É?



"ELA JÁ ESTEVE DESERTA, MAS NÃO EM  
RUÍNAS! A CIDADE FOI ABANDONADA,  
INTACTA, POR UMA ANTIGA RAÇA  
DESCONHECIDA."



"POR SÉCULOS, SÓ AS ONDAS OUSARAM  
TENTAR PENETRAR NAS RAMPAS DE ABOMBI."

"ALGUMAS LHAS ATRAS, UM CHEFE EXPULSOU SEU FILHO DA TRIBO DEPOIS QUE O INGRATO TENTOU TIRAR O PRÓPRIO PAI DO PODER."

"SEU NOME ERA AZAGA... UM PODEROSO GUERREIRO."

"COM ALGUNS LANCEIROS LEIS A ELE, O FILHO PENETROU NA SELVA, PARA ENCONTRAR UM NOVO LAR... OU MORRER."



"ELE LEVOU SEUS SEGUIDORES PARA ABOMBI."

"ASSIM, AZAGA SUBIU SOZINHO AO TOPO DO PICO MAIS ALTO..."

"... E REZOU AOS ESPÍRITOS PARA ESPANTO DE SEUS HOMENS."

"VENDO AQUELAS PAREDES AINDA DE PÉ, AZAGA SE DECLAROU REI DA CIDADE... E DESTINADO A REVIVER AS GLÓRIAS ESQUECIDAS."

"MAS SEUS SEGUIDORES NÃO IRIAM COM ELE... SEGUNDO UMA LENDA, A CIDADE É TANTO SAGRADA QUANTO ASSOMBRA."





"DE REPENTE, TODOS VIRAM  
O QUE NINGUÉM JAMÁIS HAVIA  
VISTO ANTES."



"QUANDO UMA  
ESPESSE NÉVOA  
FORMOU UMA  
MÁSCARA EM  
TORNDO DO  
EXILADO..."

"UMA MÁSCARA  
QUE TOMOU A FOR-  
MA DE UMA CABE-  
ÇA DE PANTERA!"



"QUANDO A NÉVOA SE FOI,  
AJASA ESTAVA DEITADO NAS  
ROCHAS, INCONSCIENTE."



"ELE NÃO DEMONSTRAVA  
NINGUM SINAL DE VIDA."

"NEM  
MESMO  
QUANDO  
SEUS SE-  
GUIDORES  
O BALÇA-  
RAM DO  
PICO."



"ENTÃO, HORAS DEPOIS, UMA  
SERPENTE VENENOSA SUBIU  
EM SEU CORPO INÓVEL... E ELE  
COMEÇOU A RESPIRAR NOVA-  
MENTE."



"E MAIS, ELE SAUDOU A VÍBORA  
COMO SE FOSSE UM IRMÃO MUITO  
PERDIDO!"

COMO  
SOUBE DE  
TUDO ISSO,  
OMASSA?



DE ALGUÉM QUE PASSOU  
A TEMER AJASA E FUGIU  
DELE.

"DESDE QUE VOLTOU À VIDA, AS FERAS DA SELVA LHE ORDECEM, E MOMENTOS AMBICIOSOS SE JUNTARAM AOS SEUS ESTRANHOS RITUAIS."



"ENQUANTO TODAS AS TRIBOS PAGAVAM TRIBUTOS A AJAGA E ERAM EXPULSAS DE SUAS TERRAS, ELI ME PREPARAVA PRA GUERRA."



"E MAIS Cedo DO QUE ERA ESPERADO."

"...O REI-FERA DE ABOMBI APARECEU NOS PORTÕES DA NOSSA VILA."

"CHEFE DOS WATAMBI! PAGUE OS SEUS TRIBUTOS... E DE A SUA FILHA COMO REFÉM... OU ENFRENTA A IRA DE AJAGA!"



"O LEOPARDO AO SEU LADO ME MOSTROU QUE DIZIA A VERDADE."

"NÓS NÃO PAGAMOS TRIBUTOS A NINGUÉM, INTRUSO..."

"A NÃO SER A BELT, QUE NOS PROTEGE CONTRA OUTRAS TRIBOS."



"ME ENTRISTECE, AMMA DELSA, TER QUE CONTRA A RESPOSTA DELE?"

"BELT? BAH! AQUELA BRUXA ESTÁ MUITO LONGE, TALVEZ ATÉ MORTA."

"AJAGA ESTÁ AQUI, AGORA!"

"DÊ O QUE ELI PEDIU, OU SOFRA!"



"TALVEZ A MINHA RESPOSTA TENHA SIDO MUITO ÁSPERA."



"ERGUI A AMMA LANÇA DE GUERRA E MIREI O CORAÇÃO DE AJAGA."

"MAS ALGUM ESPÍRITO  
DESVIOU MEU ALVO, E  
EU ACABEI MATANDO  
O SEU PARENTE  
HUMANO..."

RRRRG!



"A IRA DE AJAGA  
CRESCERÁ AINDA  
MAIS!"



"TODOS OS QUE DESAFIAM O  
MESTRE DE ABOBOI DEVEM  
SER DESTRUÍDOS!"

"ENQUANTO ELE FALAVA NUMA  
LÍNGUA ESTRANHA, O CÉU SE  
ENCHEU DE AVES DE RAPINA,  
ATÉ QUE ESCURIECEU COMO  
SE FOSSE NOITE."



"GAVIÕES, ÁGUAS, ABUTRES...  
PASSAROS QUE RARAMENTE  
VOAM JUNTOS..."

"AGORA  
ATACAM EM  
MASSA!"



"E GRANDE FOI A NOSSA PERDA,  
ATÉ QUE AJAGA OS MANDOU  
EMBORA."

"PENSAMOS QUE ELE HAVIA  
SIDO DERROTADO, MAS, AINDA  
ASSIM, VIGIAMOS O CÉU A  
NOITE TODA."



"SÓ QUE A PRÓXIMA AMEAÇA  
VEIO SE ARRASTANDO..."



"E QUALQUER ALEGRIA PELA MORTE DO LEOPARDO DE AZAGA LOGO DESAPARECEU."



"...QUANDO UM OUTRO, AINDA MAIOR, SURTIU DE REPENTE..."

"...E MATOU MAIS DE UM HOMEM ANTES DE FUGIR PARA O LADO DE SEU MESTRE."



"NÃO QUEM DIGA QUE O PRÓPRIO AZAGA ATACOU ASSIM..."

"...POIS ALGUNS HOMENS PODEM SE TRANSFORMAR EM FERA QUANDO QUEREM."



"MAS, AINDA ASSIM, NÓS NÃO NOS RENDAMOS."



"PORÉM, NAQUELA MESMA NOITE, SOMBRAS ENORMES MATARAM DOIS BRAVOS GUERREIROS QUE GUARDAVAM A CABANA DA MINHA FILHA N'YAMI..."

"...E A LEVARAM."



"ERAM BABUÍNS... EMBORA BEM MAIORES QUE OS NORMAIS..."



"E ESTAVAM BEM LONGE DE SEU HABITAT, AS PLANÍCIES ROCOSAS..."



"EMBORA EU TENHA ACERTADO UM DOS CAPANGAS DE AJAGA..."



"...ISSO NÃO TROUXE N'ÍRAI DE VOLTA."



"AGORA, CHEFE DE WATAMBI..."

"VOCÊ VAI PAGAR TRIBUTOS A MIM..."

"...OU SERÁ QUE EU VOU TER QUE FAZER O CORPO DELA EM PEDAÇOS DIANTE DOS SEUS OLHOS?"

"EU SOU CHEFE E TAMBÉM SOU PAI! TERIA DEIXADO MINHA PRÓPRIA FILHA PERECER PRA NÃO PERDER A CONFIANÇA DOS MEUS."

"MAS MEU POVO SABIA..."



"QUE NÃO PODÍAMOS LUTAR COM TODA A SELVA."



"ASSIM, NÓS DEAMOS A ELE O TRIBUTO QUE TÍNHAMOS SEPARADO PRO DIA DA SUA VOLTA, DEUSA."

"NÓS MANTEREMOS NOSSA PALAVRA, AJAGA, E NÃO LUTAREMOS CONTRA VOCÊ!"

"AGORA, DEVOLVA MINHA FILHA!"

"NÃO!"

"ELA VAI FICAR COMISO, COMO REFÉM... E COMO MINHA NOIVA. TODAS AS TRIBOS QUE EU CONQUISTEI ME DIERAM UMA."



"EU DAREI UMA NOVA TRIBO... GOVERNADA PE- LA DINASTIA DE AJAGA!"



ASSIM TERMINA  
MINHA HISTÓRIA...  
MAS NÃO MINHA  
VERGONHA.

AQUELA MÉVDA...  
TEM IDEIA DE COMO  
ELA DEU A AZAGA  
O PODER SOBRE  
OS ANIMAIS?



UM NOME  
VEM A MIM  
EM MEU  
TRANSE  
-JAGUA-.

-JHEBBAL  
SAG!

JHEBBAL  
SAG? QUEM  
É ESSE?



SIM, AMRA...VOCE  
AINDA VAI ENCON-  
TRAR HOMENS QUE  
OLVIRAM ESSE  
NOME.

HOJE, A MAIORIA  
JA SE ESQUECEU  
DELE...

...MAS AQUELES  
QUE SE LEMBRAM,  
OBEDECEM!



ERA UM SER MUITO PODEROSO,  
ADORADO PELOS NÔMENS E PELOS  
ANIMAIS, ISSO FOI MUITO TEMPO  
QUANDO HOMENS E FERAS FALAVAM  
A MESMA LÍNGUA.



DE ALGUMA FORMA, AZAGA APRENDEU A LÍNGUA SE-  
CRETA DE JHEBBAL SAG DURANTE O SEU TRANSE.

É SE AZAGA MORRER, AS FERAS NÃO  
VÃO MAIS AMEAÇAR AS TRIBOS?

CERTO, É A  
TRIBO DELE  
SEM LÍDER, DEVE  
SE DISPERSAR.



ENTÃO, N'YAGA VAI VOLTAR  
PRO TIGRESSA ENQUANTO  
NÓS PROCURAMOS E MA-  
TAMOS ESSE AZAGA.

NÃO VAI SER  
FÁCIL, AMRA!

NADA  
É FÁCIL.



MEU CORAÇÃO  
ESTÁ PESADO  
POR EU NÃO PODER  
IR COM ELAS,  
FEITICEIRO!

VOCÊ DEU A  
AJAGA SUA  
PALAVRA.

OS CORSAELOS SEGUEM UM RIACHO QUE OS  
LEVARÁ ATÉ ABOMBI...



TEMOS QUE  
DEBILITAR A AJAGA,  
MEU AMOR. SE QUI-  
SERMOS RECONQUI-  
STAR A COSTA  
NEGRA!

EU NÃO DESISTI DE UM  
TRONO PRA ME REN-  
DER A UM LOUCO!



VERDADE... MAS  
EU PRESTO EN-  
FRENTER UM MAR  
BRANCO A  
ESTES MALDITOS  
MOSQUITOS!

AJAGA TEM  
DE CARIANTES  
QUE SE TORNE  
FORTE DE MAIS  
PRA SER DE-  
SAFIADO.



E, VÁRIOS DIAS DEPOIS...

LA' ESTÃO  
ELES... OS PI-  
COS ONDE  
ABOMBI FOI  
CONSTRUIDA.

QUE MARAVILHA...  
NÃO HÁ GUARDAS!

ESPERO.

PRA MAIO-  
RIA SERIA  
MUITO DIFÍ-  
CIL SUBIR  
LA'...



...MAS NÃO PRA UM  
VERDADEIRO FILHO  
DA CIMERIA!

ESTOU PROCURAN-  
DO LOCAS DE APOIO,  
QUE SÃO POUCOS E  
DISTANTES UNS DOS  
OUTROS.

VOCÊS PODEM  
SEGUIR NA CORDA

CONAN LEVOU ALGUMAS HORAS ENSINANDO BELIT E  
SEUS NOMENS A ESCALAR DO MODO CIMÉRIO.



DO CONTRÁRIO, ELE NÃO  
SUBIRIA NUM PENHAS-  
CO TÃO INGLESE A  
NOITE.

MAS ESTA NOITE, A  
SURPRESA É DA  
MAIOR IMPORTÂNCIA.



SERÁ QUE CONAN PERCEBE QUE  
ELES NÃO PODEM ESTAR ALI POR  
SIMPLES COINCIDÊNCIA?

SERÁ QUE ELE SENTE  
QUE A MISSÃO DOS  
CORSARIOS NÃO TEM  
ESPERANÇAS?

ELE  
NADA  
DIZ...



UM DOS PIRATAS É EMPALHADO  
DO PARA A MORTE CERTA...



...ENQUANTO A ESPADA DE CONAN  
SE ERGUE E CAI SEM CESSAR.



E ESSA FÚRIA NÃO PASSA  
SEM ADMIRAÇÃO...



EI, IRMÃOS... KRATO...  
BEEY! ESSES SÃO OS  
QUE PRETENDEM QUE-  
BRAR O PODER DE  
AZAGA!



...E VAMOS VER  
QUAL O PESCOÇO  
QUE AGUENTA  
MAIS FORÇA!

COM UM ESFORÇO SOBRE-HUMANO, CONAN TENTA ALCANÇAR O REI-FERA...



...MAS DOIS ENORMES BABUÍNS PULAM SOBRE ELE

...E O IMPULSO CARREGA OS TRÊS PARA A BEIRA DO ABISMO!



CONAN!



UNNG!



CORSÁRIOS! A SUA RAINHA SERÁ FEITA EM PEDACOS, A MENOS QUE LARGUEM SUAS LANÇAS!

ENTÃO?



NÃO NA ESCOLHA.

SEM SUAS ARMAS, OS PIRATAS SÃO LEVADOS POR UM BANDO DE BABUÍNS...



...ENQUANTO BÉLIT, INCONSCIENTE, SE QUE ATRÁS.

E, EM ALGUM LUGAR NA SELVA, UM LEÃO RUGE...



CONTINUA

# A ERA HIBORIANA

QUANDO ROBERT E. HOWARD COMEÇOU A  
ESCREVER AS AVENTURAS DE CONAN, HÁ  
MAIS DE QUARENTA ANOS, PREPAROU  
TAMBÉM UMA HISTÓRIA FICTÍCIA DA  
CIVILIZAÇÃO HIBORIANA.

ALGUM TEMPO ATRAS, ROY THOMAS E WALT SIMMONSON  
ADAPTARAM O TEXTO. AQUI ESTÁ UM RESUMO DELE,  
REESCRITO E COM NOVAS ILUSTRAÇÕES, INTRODUZINDO  
O CENÁRIO DAS HISTÓRIAS DE CONAN, SONJA E KULL.

POUCO SE SABE DA ÉPOCA  
CONHECIDA NAS ORÇANAS  
NENEDIAS COMO A ERA  
PRÉ-CATACLISMICA.

MESMO ASSIM, UM DIA A INUNDAÇÃO SACUDIU  
O MUNDO... ATLÂNTIDA E LEMÚRIA AFUNDA-  
RAM, E AS ILHAS PICTAS SE ERGUERAM PARA  
FORMAR OS PICOS DAS MONTANHAS DE UM  
NOVO CONTINENTE, ENQUANTO PEDACOS DE  
TERRA FIRME DESAPARECERAM SOB AS ONDAS...

Colunamento:  
ROY THOMAS  
Arte:  
ERNE CHAN

ME/CB 87/1978-55C6

UMA GRANDE COLÔNIA DE PICTOS, JÁ INSTALADA AO PE DAS MONTANHAS, PERMANECIU INTOCADA...

ENQUANTO A PARTE CONTINENTAL DO REINO DE ATLÂNTIDA TAMBÉM ESCAPOU DA RUÍNA, E PARA ELA VIERAM MILHARES DE HOMENS QUE FUGIRAM DAS TERRAS INUNDADAS.

MUITOS LEMÓNIOS FORAM PARA A COSTA LESTE E ACABARAM ES-CRAVIZADOS POR UMA RAÇA MAIS ANTIGA QUE JÁ HAVIA SE INSTALADO LÁ.

DURANTE MILHARES DE ANOS A SUA HISTÓRIA FOI DE BRUTAL SERVIDÃO.

COM O TEMPO, O BARBARISMO ALVANÇADO DOS ATLÂNTES SOBREVIVENTES TOMOU CONTATO COM A PODEROSA NAÇÃO DOS PICTOS... E OS DOIS REINOS DA IDADE DA PEDRA LUTARAM ENTRE SI.

NUMA SÉRIE DE GUERRAS SANGRENTAS, OS ATLÂNTES, EM MENOR NÚMERO, FORAM EMPURRADOS DE VOLTA AO ESTADO SELVAGEM... E A EVOLUÇÃO DOS PICTOS ESTANCOU.

ENTÃO, QUINHENTOS ANOS APÓS O PRIMEIRO, UM OUTRO CATÁCLISMO MENOR, ALTEROU AINDA MAIS A APARÊNCIA DO CONTINENTE ORIGINAL E DEIXOU UMA ENORME MASSA DE ÁGUA SEPARANDO O LESTE DO OESTE.

OS TERREMOTOS E ERUPÇÕES VULCÂNICAS COMPLETARAM A RUÍNA DOS BARBÁROS, JÁ INICIADA PELAS GUERRAS.



MIL ANOS DEPOIS, EXISTIAM BANDOS NÔMADES DE HOMENS-MACACOS, DESCENDENTES DOS ANTIGOS E ORGULHOSOS ATLANTES, AGORA SEM QUALQUER CONHECIMENTO DE LÍNGUAS, DO FOGO OU FERRAMENTAS.



CLãs DE PÍCTOS, TAMBÉM SUBMÂNIOS, VIVIAM NAS CAVERNAS DO SUDESTE.



NO LESTE, OS LEMÚRIOS ESCRAVIZADOS SE REBELARAM E DESTRUÍRAM SEUS MESTRES.



ELAS ERAM SELVÂGENAS, E PERAMBULAVAM PELAS RUÍNAS DE UMA ESTRANHA CIVILIZAÇÃO.



OS SOBREVIVENTES DESSA CIVILIZAÇÃO VIERAM PARA O OESTE, DESLOCANDO UMA CULTURA PRÉ-HUMANA PARA O SUL, E FUNDARAM UM NOVO REINO CHAMADO STYGLIA.

OS REMANESCENTES DO REINO PRÉ-HUMANO PARECEM TER SOBREVIVIDO E ATÉ TER SIDO IDOLATRADOS DEPOIS.



NO NORTE, UMA TRIBO ESTÁ CRESCENDO: OS HIBORIÂOS, OU HIBORIS.



SEU DEUS É BORI, UM GRANDE CHEFE QUE LENDA SURTIU E O ELEVOU AO STATUS DE DIVINDADE!

MIL E QUINHENTOS ANOS NA REGIÃO DA NEVE OS TORNARAM UMA RAÇA VIGOROSA E GUERREIRA.

DURANTE SÉCULOS, OS HIBORIANOS SE DESLOCARAM PARA O SUL, CONQUISTANDO E DESTRUINDO VÁRIOS CLãs MENORES.



COM O TEMPO, O PRIMEIRO DOS REINOS HIBORIANOS PASSOU A EXISTIR:

O RUDE E BARBÁRICO REINO DA HIPERBÓREA, SEDIADO A PRINCÍPIO NUMA FORTALEZA DE PEDRA.

HÁ POUCOS EVENTOS MAIS DRAMÁTICOS DO QUE O APARECIMENTO DESSE REINO, CUJO POVO PASSOU ABRUPTAMENTE DA VIDA NÔMADE PARA A EXISTÊNCIA ATRÁS DE PAREDES DE ROCHAS.



OS OUTROS HIBORIANOS FUNDARAM O REINO DE KOTH, NAS FRONTEIRAS DAS PASTAGENS DE SHEM.



OS SELVAGENS DE SHEM, POR SEU CONTATO COM OS HIBORIANOS E COM O PODER CRESCENTE DE STYSIA, SAÍAM LENTAMENTE DE SEU BARBARIISMO.

A SUDESTE DE HIPERBÓREA, AS TERRAS DE ZAMORA SE ENQUILAM, ABRIGANDO OS DESCENDENTES DE UMA NAÇÃO PRÉ-CATACLISMICA.



...ENQUANTO, A SUDESTE, PÍCTOS INVASORES SE UNIRAM A FAZendeiros DO VALE DE ZINGA PARA CRIAR O REINO CHAMADO ZINGARA.



QUINHENTOS ANOS MAIS TARDE, OS REINOS DO MUNDO ESTAVAM CLARAMENTE DEFINIDOS.

OS REINOS DOS HIBORIANOS... AQUILÔNIA, NEMÉDIA, BRITÂNIA, HIPERBÓREA, KOTH, OPHIR, ARGOS, CORÍNTIA E O REINO DA FRONTEIRA... DOMINAVAM O MUNDO OCIDENTAL.



ZAMORA FICA A LESTE E ZINGARA A SUDESTE DELES.

AO SUL FICA A STYRIA, CUJO EXÉRCITO FOI LEVADO PARA O SUL DO GRANDE RIO STYX, QUE DESÁGUA NO MAR DO OESTE...



AO NORTE DA AQUILÔNIA FICAM OS CIMÉRIOS, FÉROZES E SELVAGENS, NUNCA DOMINADOS POR NENHUM INVASOR.



DESCENDENTES DOS ANTIGOS ATLANTES, ELLES ADQUIRIEM MAIS DEFESA DO QUE SEUS VELHOS INIMIGOS, OS PICTOS, QUE SE ENCONTRAM A OESTE DA AQUILÔNIA.



O NORTE LONGÍNQUO SE DIVIDE ENTRE O RUINO VÂNIR E O LOIRO AÉSIR, QUE LUTAM EM INTERMINÁVEIS GUERRAS DE FRONTEIRAS...

...ENQUANTO QUE OS DESCENDENTES DOS LEMURIANOS, AGORA CONHECIDOS COMO HIRCANIANOS, RETORNAM À HISTÓRIA.

UMA TRIBO ESTABELECE O REINO DE TURAN, NA COSTA SUDESTE DO MAR VILAVET.



MAIS QUINHENTOS ANOS, E  
OS POVOS HIBORRANOS POSSUÍAM  
UMA CIVILIZAÇÃO VIRIL, CUDO  
REINO MAIS PODEROSO E A  
AGULHADA, EMBORA A REBE-  
DIA SE ADUPE A ELA EM FORÇA  
E ESPLendor.

OS REINOS HIBORRANOS  
SÃO SUPREMO NO OESTE...  
AINDA QUE, NO LESTE,  
TURAN GANHE EM PODER  
E AMBICÃO.

ESTA, ENTÃO, É A TERRA  
IMAGINADA; QUANDO  
REINOS BRILHANTES SE  
ESPALHARAM PELO MUNDO  
COMO MANJOS AELIS SOB AS ESTRELAS.

ESTA É A ERA  
DE CONAN.



FIM

# A CONVERSÃO

ESCUTEM, MEUS FILHOS  
NÃO HAVERÁ PAZ ENTRE NOSSOS  
POVOS ENQUANTO NÃO  
ABANDONARMOS AS ARMAS QUE  
NITRA PERDEU A TODOS!

UMA VEZ, UM  
POBRE DE NITRA FOI  
CAPTURADO POR  
HÓMENS TURANIANOS!  
ELES O DEITARAM  
NO CARVÃO QUEIMADO  
E ARRANCARAM SUA  
PELE, PEDAÇO  
POR PEDAÇO!

Argumento: DON KRAAR  
Desenhos: WILLIAM JOHNSON  
Arte-final: REY GARCIA

NAS MARGENS DO RIO NEGRO, COLONIZADORES AQUILONIANOS  
FORAM DA SELVAGERIA DOS PICTOS, ENQUANTO COMEÇAM LUTAR PARA  
SALVAR AS VÍDAS DOS COLONIZADORES, UM POBRE DE NITRA,  
VINDO DA AQUILONIA, ACREDITA QUE PODE TERMINAR COM O CON-  
FLITO APENAS COM PALAVRAS









O SEU POVO ESTÁ SOFRENDO. PREOCUPE-SE COM ELE, PADRE, E DEIXE OS SOLDADOS SE PREOCUPAREM COM OS PICTOS.



ESTE CONFLITO SO TERÁ FIM QUANDO OS PICTOS ACREDITAREM A NÓS. AÍ SIM!



VAI TERMINAR QUANDO OS PICTOS ACREDITAREM A NÓS. AÍ SIM!

EU DISEI QUE LEM PICTO TAMBÉM PODIA MORRER.



TUDO O QUE TEM A FAZER É PERDER O MEDO.



CROMI NOS ENSENA A ACREDITAR NUNHA LÂMINA AFIADA, NUM BRACO FORTE E EM BONS HERÓIS.



VOCÊ VAI PAGAR POR SUA BLASFÊMIA, CIMERIO!

VOCÊ SE IMPORTA MAIS COM A GLÓRIA DE CONVERTER PICTOS DO QUE COM O SEU PRÓPRIO POVO!



POR QUE NÃO CONSIDERA O SOPRIMENTO DESTA  
POVO? SUAS FAMÍLIAS FORAM MASSACRADAS E  
TORTURADAS PELOS PICTOS!

OS PICTOS SÃO APENAS  
POBRES CRIATURAS QUE  
NÃO TÊM A GRACA DE MI-  
TRA PARA CONTROLAR OS  
SEUS INSTINTOS!

INSTINTOS?! DIGA  
ISSO A ELA!



ELA VU SEUS PAIS SEREM  
PICTOS EM PERIGO PELAS  
SUAS "POBRES CRI-  
ATURAS".

LEMBRE-SE  
EU ESTOU NO  
COMANDO  
AGORA. SE  
VOCÊ PUSER  
ESTE POVO  
EM PERIGO  
COM SUAS  
IDÉIAS  
ADIDAS...



...EU VOU TE ENTREGAR AOS PICTOS!



O TEMPO PROVARÁ QUEM  
ESTÁ CERTO, CHERIO! ES-  
PERE E VERA!

DEPRESSA! SE GANHARMOS DISTÂNCIA, OS PÍCTOS NÃO PODERÃO SEGUIR NOSSA PISTA POR ESSE PANTANO!



COMMM... TEM UM BATALHÃO PELOS A MENOS DE QUINHENTOS METROS DAQUI!



AGORA VEMOS!

COMMM... O PAZÉ!



O ENTOA VAI ACABAR ROLANDO A MOSA PÍCTICA!

PAZ, AMIGOS! EU ESTO DESARMADO.



A ÚNICA FORMA DE ACABARMOS COM ESTA LUTA É NOS ABRACANDO COMO IRMÃOS, SHOOZE DALL!

SIM, EU ME LEMBRO DE SUA LIÇÃO, PAZÉ!



VOCÊ NÃO VAI TENTAR RESGATÁ-LO?

E ENFRENTAR UM  
BATALHÃO INTEIRO DE  
PICTOS? NÃO! ESTA É  
A DISTRAÇÃO QUE  
PRECISAMOS  
PARA  
ESCAPAR



MAS QUÊ O QUE ESTÃO  
FAZENDO COM ELE?

NÓS NÃO PODEMOS FAZER  
NADA SEM POR A VIDA  
DE OUTROS EM  
PERIGO.

ALÉM  
DISSO, ISSO  
É O QUE O  
PAIÃO  
MAIS QUER:  
SER  
UM  
MÁRTIR!



VIU? NÓS LEMBRAMOS  
A LIÇÃO. ESTAMOS ARRA-  
NCANDO SUA PELE, PEDACO  
POR PEDACO!



AAAAAAHHHH!!!





**Directores:** Ângelo Rossi, Edgard de Sílvia Faria,  
Ivo Zermati, José Augusto P. Moreira,  
Plácido Longgio, Raymond Cohen,  
Roger Karmati, Thomas Souto Corêa.  
**Director de Assuntos Comunitários:** Guilharme Veloso.

**Directores:** Thomas Souto Corêlia.  
**Dirigentes de Área:** Antonio Sabino de Souza, Carlos Roberto Berleick, José Roberto Guizo, Oswaldo de Almeida Filho.  
**Dirigentes da Apoio a Staff:** Antonio Carlos Ribeiro da Silva, Eduardo Frezza, João Cael, Miguel Sanchez, Ricardo Vieira de Moraes, Sebastião Martins, Vanderlei Bueno.

# A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

ANAL. Calcd for  $C_{10}H_{10}O$ : C, 88.10%; H, 7.39%. Found: C, 88.1%; H, 7.4%.

**Diretor Editorial:** Waldyr Igeyas de Souza  
**Diretor de Grupo:** Sérgio Fernandes Santos

**Editora-Chefe:** Maria Beatriz M. B. Santos  
**Editores de Texto:** Leandro Luigi Del Mantó, Marcelo E. de Alencar  
**Coordenador de Produção:** Alexandre Cabral Salomão  
**Revisores:** Edgar Luis Rognant Filho, Nicole Anne Collet  
**Chefe de Arte:** José Claudine Gomes  
**Diagramador:** Edison Gasparin  
**Auxílios de Arte:** Alvaro Yoshitaka Ono, Silve Regina S. de Barros  
**Aperfeiçoamento de Layout:** Ivete Arizue Tonello  
**Coordenadora do Arquivo Editorial:** Maria G. Pasco

Gerente de Circulação: Silvio Campos  
Analista de Circulação: Cecília de Oliveira

**Diretor:** Newton Figueiri. **Coordenador de Publicidade:** Roberto Morgan Lopes. **Representantes:** Liliane Corrêa, Tânia Siqueira, Vicente Felipetti. **Escritórios Regionais:** Belo Horizonte: Válio Cruz Gonçalves; Brasília: Gilberto Amaral de Sá; Campinas: Paulo Cesar Zamboni; Curitiba: Angelo A. Costa; Florianópolis: Geraldo Nilson Anselmo Fortes; A. Simões R. Saato; Porto Alegre: Ezequiel Engel Reiche; Ana Maria F. de Oliveira Salvador; Elizabeth Schwaib. **Representante:** Intermedia (Ribeirão Preto).

**Diretor:** J. L. Lobato. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Veloso. **Coordenador de Propaganda:** Marcos V. G. Cavalieri. **Supervisores de Promoções:** Sandra Galli Ponsato. **Coordenador de Promoções:** José Octávio Nogueira.

**ASSINATURAS:** Diretor de Marketing: Gerson Cury. Diretor de Atendimento: João Roberto.

**Director de Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Teófilo. **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares. **Diretor Administrativo:** Marcus Vinícius Ramos Maia.

Director Responsibilities: 3. Fulfillment

[illegible]

© 1999 Conan Properties, Inc. Todos os direitos reservados. Marvel Entertainment Group, Inc. Todos os direitos reservados. Os nomes, personagens e as instituições utilizadas em A Espada Solomônica de Conan (Savage Sword) são de Regio. Qualquer semelhança entre este conteúdo e outros eventos ou instituições não deve ser confundida.

[illegible]

Leitores  
Redação

próximos lançamentos

Em meio, estaremos lançando a  
mini-série chameds:

Argumento: Jim Starlin  
Desenhos: Bernie Wrightson  
Cores: Bill Wray

